

DHBW  
RV

AULA  
2.0G

30/04/2024  
10H – 16H

»THE NEW  
NORMAL«  
KI UND  
KREATION  
IN MEDIEN-  
WELTEN

# »THE NEW NORMAL«

KI UND KREATION IN MEDIENWELTEN

Jahrestagung  
ZEK & CIM

DHBW RV  
Aula // Studios

Expert\*innen aus der Branche geben Einblicke in aktuelle Entwicklungen und diskutieren über Künstliche Intelligenz im Kreativ-Kontext:

vom wissenschaftlichen Publizieren mithilfe von KI, über ihre Rolle im Kontext von Agenturen bis hin zu interaktivem Motion Design und der Auseinandersetzung mit der Technologie im künstlerischen Schaffen.

Neben den »Talks« werden wir ausführlich Gelegenheit haben, in den »Open Labs« und »Networking« Pausen miteinander ins Gespräch zu kommen.

Schön, dass Sie uns besuchen!

30/04/2024  
10H - 16H

DAS ZENTRUM FÜR EMPIRISCHE KOMMUNIKATIONSFORSCHUNG (ZEK) ist Bestandteil der Fakultät Wirtschaft der DHBW Ravensburg. Es dient der professionellen Unterstützung empirischer Projekte in Lehre und Forschung. Im Fokus anwendungs- und transferorientierter Forschung stehen Menschen, Marken und Medien. Schwerpunkte sind u.a. Zielgruppenforschung, Marken- und Imageanalysen, Medien- und Werbewirkungsforschung über digitale Usability-Tests sowie Virtual und Augmented Reality.

DAS CENTER FOR IMMERSIVE MEDIA (CIM) an der DHBW Ravensburg ist ein standortweites Labor für Medienproduktion, das als Lehr-, Forschungs- und Produktionsplattform dient. In innovativen und studiengangübergreifenden Projekten bietet das Team des CIM technologiegestützte Untersuchungen zu digital-immersiven Narrationsformen, virtuellen Echtzeitumgebungen und den Konvergenzen im Bereich Broadcasting, Film und Interaktion, sowie experimentellen Medien- und Animationsformaten.

09:30 - 10:00	»MEET & GREET« Begrüßung in der DHBW Aula, Marienplatz 2, RV, 2.06.
10:00 - 10:30	»WELCOME & GRUSSWORTE« Prof. Dr.-Ing. Herbert Dreher, Rektor DHBW RV // Prof. Dr. Klaus Birk, Leitung CIM // Prof. Dr. Simon Ottler, Leitung ZEK // Franziska Baar M.A., ZEK
10:30 - 11:00	»KI – DIE ANDERE LESART« Andreas Schimmelpfennig, CEO, Elastique., Köln
11:00 - 11:30	»BLICK IN DIE BLACK BOX – GRUNDLAGEN UND ANWENDUNGEN VON KI« Prof. Dr. Martin Zaefferer, DHBW Ravensburg
11:30 - 12:00	»AI BOOK DESIGNER« Markus Braun, Director Books Publishing Solutions, Springer Nature, Heidelberg
12:00 - 12:30	»INPUT OPEN LABS« Prof. Simon Gallus, Researcher CIM // Markéta Müllerová, BA // Gabriel Wilde, BA

12:30 - 13:30	»NETWORKING LUNCH BREAK & OPEN LABS«
---------------	---

13:30 - 14:00	»AI – A GAME CHANGER FOR ORGANIZATIONAL TRANSFORMATION IN THE CREATIVE INDUSTRIES?« Andreas Koch, Founder ONNNE, Hamburg
14:00 - 14:30	»KI IST LANGWEILIG« Tristan Schulze, Künstler, Designer, Dozent, Burg Giebichen- stein Kunsthochschule Halle
14:30 - 15:00	»COUCHGESPRÄCH« Moderiert von Michael Reidel, Ressortleiter, Horizont
15:00 - 16:00	»FAREWELL COFFEE & OPEN LABS«